《圣咏集》第一三〇篇 问答

问：这首圣咏的整体主题是什么？

答：这是一首悔罪祈祷诗，是在极大困境和痛苦中向天主发出的深切呼号。诗人从“深渊”中求告天主，承认自己的罪过，同时全然信赖天主的宽恕与救援。这篇圣咏在礼仪中常用于表达忏悔与期待救恩的情怀。

问：“我由深渊向你呼号”中的“深渊”指什么？

答：“深渊”象征极大的痛苦、绝望、黑暗与罪恶的重压。它既可能指外在的困苦，也可理解为灵魂深处对罪的懊悔与哀号，是人处于最卑微、最无助状态时对天主的呼求。

问：诗人为什么说“主，你若细察我的罪辜，有谁能站立得住”？

答：这句话表达了人类在天主面前的彻底贫乏与不配。若天主按照公义一一追究我们的过犯，没有人能承受，也没有人配在祂面前站立。这是强调天主宽恕的必要性与人对祂仁慈的依赖。

问：“你以宽恕为怀，令人对你起敬起爱”有什么属灵意义？

答：这句是整篇的转折点，显示天主的本质是仁爱与怜悯。真正的“敬畏上主”并非出于恐惧，而是源自对祂慈悲的认识，从而激发人对天主的敬爱与悔改。宽恕是天主引领人归向祂的恩典方式。

问：“我仰赖上主，我灵期待他的圣言”中，“圣言”指什么？

答：“圣言”即天主的应许和救恩的话语，特别是指祂关于宽恕与救赎的启示。在新约的光照下，这也预示着基督本身——天主的圣言道成肉身，带来最终的救恩。

问：“我灵等候我主，切于更夫的待旦”是什么意思？

答：“更夫”是夜间守望的人，他们在黑暗中等待天亮，象征对希望与救援的极度渴望。诗人以此比喻自己灵魂对主的期待，比守夜人还要迫切。这描绘出信仰中的坚忍与热切盼望。

问：第 7 节为何由个人的祈祷转向整个以色列？

答：诗人的个人经验转为集体的呼吁，邀请全体以色列人仰赖上主。这反映出圣咏中常见的模式：个人的信仰经历带动整个团体的信德生活。救恩不是个人的孤立事件，而是天主子民的整体恩典。

问：“上主富于仁慈”强调了天主怎样的属性？

答：这是对天主本质的宣认：祂是一位“仁慈满盈”的主，永不轻易发怒，常愿宽恕悔改的人。这与《出谷纪》34:6 中天主对梅瑟启示自己是“仁慈和宽恕的天主”互相呼应。

问：“他必要拯救以色列人，脱离一切所有的罪根”是怎样的预言？

答：这是对天主救赎计划的信德宣告。在旧约背景下，它预示着默西亚时代的救恩应许。而在新约中，这句话应验于耶稣基督身上：祂来“除免世罪”，使人类得以从罪根中解放，获得真正的自由。

问：这篇圣咏在我们今天的灵修生活中有什么作用？

答：这篇圣咏特别适合用于忏悔、苦难、灵修低潮时的祈祷。它教导我们即使处于最深的黑暗，也应向天主呼号，信赖祂的仁慈与救恩。它也是教会悔罪礼仪中极为重要的圣咏，帮助信徒在圣言中寻找希望。