

《圣咏集》第一零八篇 问答

问：这首圣咏的基本主题是什么？

答：本篇是达味诗的一部分，表达了信赖天主的胜利与救恩，同时也是一首献于清晨的赞颂诗。它融合了赞美与祈求，表现出在困难中依然坚信天主必胜、天主必救。

问：圣咏中“我的心已准备妥当”指的是什么？

答：这是信德的宣言。诗人说“我的心已准备妥当”，是指他在内心中已完全向天主敞开，全心预备好要赞美、服从和跟随天主。这是一种祈祷的态度，也是一种属灵的觉醒。

问：“我还要把曙光唤起来”是什么意思？

答：这是诗人表达热切愿意在最早的时辰开始赞美天主。甚至在曙光出现前，他就已经在歌唱，象征着灵魂对天主的渴望早于白昼。

问：诗人如何形容天主的仁慈和忠信？

答：他称天主的“爱高越诸天”，“忠信直达霄汉”，用宏大的自然意象形容天主的仁慈与信实是无穷无尽、超越一切的。

问：“愿你在天上备受举扬，愿你在地上彰显荣光”这句有什么神学意义？

答：这是祈求天主在整个受造界显扬祂的主权和荣耀。表达了犹太人对天主“名在万邦中被尊崇”的信仰，同时也预示了基督福音最终传于万民的普世救恩。

问：第7节的“为叫你所爱的人获得救恩”在祈祷中扮演什么角色？

答：这是祈求天主亲自伸手救援，为了祂所爱的选民，施行拯救。也可理解为中保式的祈祷，即为整个以色列民族、为整个信友团体呼求救恩。

问：8 至 10 节是天主在“自己的圣所”中说话。这代表什么？

答：这是象征天主在祂圣洁居所内宣告主权。这几节列出多地名，象征天主对以色列所有领土以及邻邦（甚至敌国）皆有绝对主权。

问：“摩阿布是我的沐浴池，我向厄东投我的鞋只”有何象征意义？

答：这些是象征性的语言，表达天主把这些曾是敌对的民族踩在脚下，甚至以他们为服侍之物（如沐浴池、放鞋处），强调天主在战争与民族事务中的至高统治。

问：“谁领引我进入坚城？”反映出什么处境？

答：这显露出诗人（或以色列人）正面临征战前的困惑或软弱，意识到自己无法靠人力得胜，因此发出迫切祈求天主亲自出征、率军前往。

问：“因为人的援助尽属虚无”这句话该如何理解？

答：这是圣咏中重要的信德宣言之一，强调人类的能力是有限的，真正可靠的只有天主的帮助。这是回归信赖的核心。

问：“我们倚靠天主，奋勇行事。他必要踏践我们的仇敌。”这一节有什么灵修启示？

答：这是对信德的坚固宣认。不是逃避战斗，而是在依靠天主的基础上奋勇作战，深信最终的胜利来自天主。这为信友提供了属灵战斗的典范——行动与信赖并重。

问：这篇圣咏适合在什么时候祈祷？

答：适合在清晨祈祷，用以开启新的一天，特别适合面临挑战、困境或重大任务时诵念。它提醒我们：即使在困厄中，只要依靠天主，就能获得真正的平安与胜利。

问：如何将本篇圣咏应用到今天的信仰生活中？

答：我们可以学习诗人的信心与勇敢，在每一个清晨向天主交托自己，信赖祂的指引和救助。在人生的属灵征战中，不倚靠人、不自恃能力，而是坚定不移地仰望天主。它也鼓励我们以赞美开启一天，将一切献于天主荣耀。