

《圣咏集》第八十篇 问答

问：本篇圣咏的作者是谁？它主要表达了什么心情？

答：这篇诗歌同样归于阿撒夫或其后裔，交由乐官使用，调寄“见证的百合”——可能是一首当时著名的旋律。诗人带着深切的悲痛和急切的呼求，祈求天主复兴以色列，显现祂的慈颜，拯救陷入困境的民族。

问：诗中称天主为“以色列的牧养者”，这有什么象征意义？

答：“牧养者”意指天主像牧羊人照顾祂的子民，以色列就如祂所牧养的羊群。这个形象体现天主慈爱、关怀和引导的角色，也反映了以色列人民对天主依赖和信赖的关系。

问：诗中提到“坐于革鲁宾之上者”，这指谁？为什么强调这一点？

答：“坐于革鲁宾之上者”是指天主的宝座，革鲁宾是天主圣殿中守护宝座的天使形象。强调这一点是要提醒天主祂高高在上，有绝对的权能和荣耀，能够拯救以色列。

问：诗人为何称以色列为“葡萄树”？这象征着什么？

答：葡萄树是古代以色列常用的象征，代表民族的繁荣与生命力。圣咏中说天主从埃及将以色列移来，像栽植一棵葡萄树，使其扎根肥沃的土地，枝叶繁茂，延伸广阔，象征天主亲自培育、保护和祝福以色列，使之成为强盛的国度。

问：诗人为什么哀叹“你为何折毁它的篱笆”，又说“让野猪践踏”？

答：这里的“篱笆”象征天主对以色列的保护。篱笆被毁，意味着天主的保护被取消，敌人趁机践踏和毁坏这棵葡萄树。诗人用野猪和田野野兽来形容那些无情的敌人，表达以色列的悲惨处境和失去庇护的痛苦。

问：诗人多次呼求“万军的天主，求你复兴我们，显示你的慈颜，好拯救我们”，这句话表达了怎样的信仰？

答：这句话反复出现，体现了诗人对天主慈爱与救赎力量的坚定信心。即使面对困境，他们相信天主依旧怜悯祂的子民，能够复兴以色列，恢复祂与民族之间的亲密关系。

问：诗中“求你从高天之上垂视而怜恤”、“常看顾这葡萄树”等句子，提醒我们怎样的天主观？

答：这显示天主是全能且慈悲的主宰，祂从天上注视着祂的子民，愿意亲自怜悯和保护他们。这让我们认识到天主既是威严的审判者，也是温柔慈爱的牧者。

问：诗人提到“愿那放火焚烧它，砍伐它的人因惧于你怒容的威吓而沉沦”，这对我们今天的灵修有何启示？

答：这表达了对恶者终将受天主公义审判的盼望。在灵修中，我们学习相信正义终会战胜邪恶，也提醒我们要信靠天主的正义与保护，不为暂时的苦难所动摇。

问：诗人说“从此，我们再也不愿意离开你，赐我们生存，为能传扬你名”，这如何指导我们日常生活？

答：这表明一个归回天主、坚守信仰的决心。教友们应以此为榜样，坚定信心，不离弃天主，在生活中持续传扬祂的圣名，无论顺境逆境，都依靠祂活出信德。

问：整篇圣咏给我们的最大灵修教训是什么？

答：它教导我们，即使国家和个人遭遇极大苦难，依然要坚持祈祷，呼求天主的复兴和怜悯。天主是全能的牧者，祂不弃绝祂的子民，愿意恢复他们的尊荣和生命力。信徒应当信靠祂的慈颜，勇敢面对困境。