

《圣咏集》第七十六篇 问答

问：这首圣咏的背景与主题是什么？

答：本圣咏是一首凯歌，赞美天主在耶路撒冷施展大能，战胜敌人、维护祂选民的圣咏。它很可能是为庆祝某次天主显赫战胜外邦入侵者（如亚述人）而作。核心主题是：天主作为全能的审判主与保护者，住在熙雍，从中施行正义与威严。

问：圣咏开头如何描绘天主的显现？

答：第 2-3 节说：“天主在犹大地显示了自身.....他在撒冷支搭了自己的帐幕。”这表明天主特别在耶路撒冷、熙雍山显明祂的临在，选择那地为祂的居所。这是一种圣所神学（Temple Theology），强调天主在以色列中居住，并从那里治理世界。

问：第 4 节中，天主做了什么？这有何象征意义？

答：诗人宣告：“他打断了弓上的火箭、枪柄、盾牌与刀剑。”这象征天主完全瓦解战争的工具与敌人的力量。祂是和平的主宰，也是战胜一切邪恶势力的天主。

问：天主的威严是如何被描写的？

答：第 5-7 节以庄严可畏的形象描写天主：祂光耀万分（“大发光明”），是来自“远古的山陵”，可能象征永恒不变的天主。祂的显现令“胆大的人一睡不醒”、将领“手臂麻木失灵”，甚至战车和战马都“惊得麻木僵直”。这表达天主的威严超越人力与军力，令人战栗。

问：为什么人不能在天主面前站立？（第 8 节）

答：因为天主“尊严可畏”、“盛怒时”无人能当。祂的正义和忿怒是圣洁的，能震慑一切不义。这提醒我们要敬畏祂，不可轻视祂的审判。

问：天主的审判带来什么后果？

答：第 9-10 节描述：天主从天而降，宣布审判，整个大地“战栗默默无言”，显然

指大地一切权势在天主面前都必须俯首。当天主审判时，祂特别是“为拯救世上的一切贫贱”而行动。这显示天主正义的目标是扶持卑微者，打击傲慢者，这也与《玛利亚赞主曲》的精神一致。

问：第 11 节中“人的狂怒成全你的光荣”是什么意思？

答：这是一个耐人寻味的表述。意思是：即使人的暴怒与反叛，也最终被天主转化为祂光荣的工具。换言之，天主能够使恶者的狂怒反倒成就祂的正义计划，如同法郎的刚硬促成以色列出离。《若望福音》中也说，“黑暗不能胜过光”。

问：为什么“幸免愤怒的人”要祝颂天主？

答：因为他们经历了天主的审判，却因悔改或义德得以幸存，自然心存感恩与敬畏。这也是呼吁我们在悔改之后，要感恩祂的宽仁，并赞颂祂的圣名。

问：第 12 节要求信友做什么？

答：“你们许愿要向上主你们的天主还愿”，这是呼吁信友要信守在患难中对天主许下的诺言。许愿还愿是旧约信仰生活的重要一环，是出于对天主信实救援的回应。诗人还提到：“四周的人都要向可敬者供奉祭献”，表示不只是以色列，连外邦也被召唤来敬拜这位宇宙的主宰。

问：圣咏最后如何描写天主对权势者的主权？

答：最后一节说：“他抑压首领们的气焰，他使地上的众王颤抖。”这清楚表明：天主是万王之王、万主之主。无论世上的君王多么强盛，在祂面前都要屈膝。这呼应了《达尼尔书》及《默示录》中对天主普世主权的描绘。

灵修总结：

这首圣咏是对天主在历史中显现正义与大能的颂扬。它提醒我们几项重要的灵修教义：

天主掌权，不在远方，而在我们中间——祂在熙雍居住，今天也在教会中、在圣体圣事中临在。

天主击败强权，为卑微者申冤——祂不是站在强者的一边，而是施行正义，眷顾贫弱。

人的反叛不能阻挠天主计划，反被祂转化为光荣。

我们要敬畏祂、感恩祂，并履行我们的信德承诺。

这首圣咏激励信友在动荡中信赖天主的权能，也呼吁世界所有民族俯伏朝拜那位真正的审判主与救主。