

《圣咏集》第六十一篇 问答

问：本篇圣咏的背景是什么？

答：这是达味的作品，交由乐官，以弦乐伴奏演唱。从内容上来看，它表达的是一位身处远方、心灵忧苦者的祈祷，传统上理解为达味在流亡时、被迫远离耶路撒冷圣殿所作的祷文。诗人心中忧戚，却满怀信赖地向天主倾诉。

问：“由地极呼号你”是什么意思？达味真的去了地极吗？

答：“地极”并非指真实的地理尽头，而是象征心灵的疏远与困境。达味身为君王，应是在圣殿近旁、在“中心”的人，现在却因战争、逃亡或流放而远离圣所，仿佛置身世界尽头。这反映出一种属灵的失落与归属的渴望。

问：达味为什么祈求“领我上那崇高磐石”？那是指什么？

答：“崇高磐石”象征天主的保护与安稳。面对心灵的不安与外在的威胁，达味渴望进入一个超越人力之上的稳固之处，而这个地方就是天主本身。这句话也是向天主寻求超越世俗动荡的属神安息。

问：“你是我的避难所，我的坚固碉堡”说明了什么？

答：这展现了诗人对天主全然的信赖。避难所和碉堡象征安全、坚固和防卫，诗人并不依赖城池、军力或人手，而是把天主视为自己真正的保障。这是旧约中典型的“避难所神学”。

问：达味说“愿我常在你的帐幕内寄住”，是什么意思？

答：“帐幕”原是天主会幕，是天主临在的象征。达味渴望亲近天主，如同祭司住在圣所之内，日日在主前。寄住在天主的帐幕内，不仅是对朝拜的渴望，更是表达与

天主建立亲密、恒久关系的愿望。

问：“在你的翼护下隐居”有什么象征意义？

答：这是旧约中常见的图像，将天主比作母鸟，用翅膀庇护小雏。达味在此表达对天主温柔守护的信赖。这不仅有安全的意义，更表达神圣亲情的安慰与亲近。

问：“你果真成全了我的志愿”是指什么？

答：这所表明天主曾经应允了达味的祈祷，使他求得以实现。诗人在危难中祈求天主施救，而此时，他已回顾到天主的恩典，因此发出感恩的回顾。

问：“赐给了我敬畏你名者的财产”是什么意思？

答：这是对属灵福分的感恩。这里“财产”并非物质财富，而是指与敬畏天主之人共同得享的祝福、地业与天主的眷顾，是属于天主子民的应许。诗人以此强调自己在属神团体中的位置。

问：“愿你使君王的寿命日增.....年岁万世无穷”这段指的是谁？

答：从历史上看，这是达味为自己身为君王的祈祷，愿天主保守王权长存；从更深的层面，它也预示默西亚王国的永恒，即预示基督的国度。在天主教会的传统解释中，这种语言常被视为指向基督的默西亚性王权。

问：“愿他在天主前为王，直至永远”，这表示什么？

答：这表明真正的王权不是世俗的霸权，而是在天主面前被立、为天主服务的王权。这是一种圣化的王权观，也为后来的默西亚信仰打下伏笔。

问：“广施慈爱与忠诚”在此中有何意义？

答：慈爱（希伯来文：**chesed**）与忠诚（**emeth**）是天主对祂盟约子民的重要属性。诗人祈求天主以祂不变的盟约之爱护卫君王，使王的统治得以持久。对今日信徒来说，这是信赖天主恒久不变恩宠的告白。

问：为什么诗人最后说要“常常歌赞你的名号”？

答：因为他深知所有的安慰、保护与成就都来自天主，所以他发出恒久的感恩承诺。赞美天主的名是回应祂恩典的方式，并与许下的誓愿连结。

问：“为能使我日日偿还我的誓约”这句话有什么教导？

答：这强调信仰生活的持续性与忠诚。诗人不只在急难中许愿，更在安稳时记得履行诺言。对我们而言，这是提醒我们应在日常生活中，以祈祷、感恩、行动回应天主所赐的恩惠。

问：本篇对今日教友有哪些灵修上的启发？

答：本篇提醒我们：即使身处人生低谷、心灵忧戚，仍应仰望天主，向祂倾诉、寻求避难。它也教导我们在天主的“帐幕”内寄居、在祂翅膀下安息，是灵性上的真正安宁所在。同时，身为教会的一员，我们也应持续为教会与世界的“王权”——即基督的统治祈祷，赞美不止，并履行我们对天主的许诺。