

《圣咏集》第六十篇 问答

问：本篇圣咏的历史背景是什么？

答：本篇是达味的金诗，作于他与两河间的阿兰及阿兰祚巴交战之时。当约阿布将军从战场归来，在盐谷击杀了一万二千人。这首诗表达了在惨败之后的哀祷与信赖，同时也纪念天主的应许和主权。

问：达味为何一开始就诉说天主抛弃了他们？

答：达味以强烈的语言表达对以色列军队遭遇失败的痛苦。他说：“天主，你抛弃了我们，粉碎了我们！”这反映出他意识到民族的困境并非纯属偶然，而是天主出于义怒所容许的，促使人悔改归依。

问：诗中提到“大地震动，土崩裂缝”，是指什么？

答：这是一种比喻性的描写，用自然灾变来象征国家政治或军事的动荡不安。达味呼吁天主修补这“地的裂缝”，即是求天主重建破碎的民族和社稷。

问：诗人为何说“你使我们喝了麻醉的烈酒”？

答：这是象征以色列人经历的极度困惑和痛苦，好像喝下令人神志不清的“烈酒”一样，意指战争失败使民众陷入瘫痪、失措的状态。但这苦杯也可能意味着天主的惩罚，正如在旧约中常以“酒杯”象征天主愤怒的刑罚。

问：“你为敬畏你的人竖起旗帜”是什么意思？

答：旗帜象征召集与鼓舞，是在战场上为了让忠于天主的人得以聚集、得到保护、重新振奋的标志。也是指天主仍眷顾那些敬畏祂的人，赐下希望与方向。

问：诗中引用天主自己的话：“我要凯旋，将舍根分疆.....”这段代表什么？

答：这段话展现天主至高的主权。舍根、稣苛特、基肋阿得、默纳协、厄弗辣因、犹大等地名，象征以色列各支派的地土，天主自称是它们的主宰。这表示：即便现实中以色列军队战败，天主对土地的统治和对民族的应许并未废弃。

问：摩阿布、厄东、培肋舍特这些民族为何被提及？

答：这些是以色列邻近的敌对民族。天主说摩阿布是“沐浴池”、厄东是“投鞋之地”、培肋舍特将被战胜，这些形容词显示天主对敌国的轻视与征服，象征祂对以色列的保卫与最终胜利。

问：“谁引领我进入坚城……？”这一问句有何意义？

答：这反映出人类的无力与依赖。坚城象征敌人的堡垒，例如厄东的首都培特辣（Petra），十分坚固。达味以这句话表达对天主援助的渴望：如果没有天主的引领，人不能胜战。

问：诗中说“人的援助尽是虚无”，这是否贬低人的价值？

答：这并非贬低人本身，而是指出在人面对重大挑战时，倚靠人的力量是不可靠的，唯有依靠天主才是真正的保障。这是以色列信仰的核心：天主是唯一的救主。

问：本篇最后说：“我们倚靠天主奋勇行事”，意味着什么？

答：这是此圣咏的高潮与信德宣言。即使在失败与困苦中，以色列人仍宣认：只要依靠天主，他们必将重新奋起，战胜仇敌。这种信德的宣告，是对天主救恩应许的坚定回应。

问：本篇对今日信徒有什么灵修启示？

答：本篇教导我们在遭遇失败、困苦、集体创伤时，不应绝望，而要诚实地向天主倾诉困境，并在信仰中寻找希望。即使看似被天主“抛弃”，信徒仍应相信祂的主权、信实和最终的救恩。这种信仰不仅仅是个人的，也是一种团体性的悔改与仰望。