

## 《圣咏集》第五十五篇 问答

问：这首圣咏的背景是什么？

答：这是一首达味在遭遇严重背叛与苦难时所写的祈祷圣咏。虽然没有直接说明是哪一件事，但从内容推测，他可能是遭受自己亲信的叛变（有学者联想到阿希托费耳背叛达味，见《撒下》15:12）。这首圣咏表达了诗人内心的痛苦、对敌人的愤怒，以及对天主深切的信赖。

问：这篇圣咏的整体结构如何？

答：本圣咏可分为三个部分：

开篇哀求天主侧耳垂听（1-3 节）；

描述内心的恐惧与外在的威胁，特别是亲密朋友的背叛（4-16 节）；

表达信赖天主、求祂伸冤，并结束于信赖的宣言（17-24 节）。

问：达味在祈祷中表现出怎样的情绪？

答：他表现出极度的痛苦与恐惧。他说“我的心在我胸内焦灼，死亡的恐怖笼罩了我”，“惊惧与战栗侵袭了我”，这些语句揭示他处在极端焦虑与压迫之中。

问：“我于是说：但愿我有鸽子般的翅膀.....”表达了什么心情？

答：这是诗人极度渴望逃避现实、寻找平静之地的心声。鸽子象征和平与自由，诗人渴望像鸽子一样飞离纷乱、躲进荒野，以求安宁。

问：“我主，求你分散扰乱他们的语言”这一句有什么圣经背景？

答：这句可能是对《创世纪》11 章巴贝耳塔事件的回忆，当时天主使傲慢的人“语言混乱”。达味借此祈求天主打乱敌人的计谋、使他们内部分裂。

**问：诗人为何感到特别痛苦？**

答：他受的伤害并非来自外敌，而是来自最亲密的朋友——“我的同僚，我的伙伴，我的友好”。他们曾一同进入圣殿，一起祈祷，象征着深厚的属灵友谊，如今却背叛他，这种伤害远比敌人的攻击更为致命。

**问：“愿死亡突袭他们……”这是否是出于怨恨的报复？**

答：这是一种诅咒诗式的祈祷（*imprecatory psalm*），不是出于私人仇恨，而是诗人呼吁天主为义人伸冤、惩治恶人。这样的语言表达了对邪恶行为强烈的道义谴责。

**问：诗人如何表达对天主的信心？**

答：他相信：“我哀声悲叹，他必听我的苦诉。”并坚信天主“从迫害我的人中，救我安然脱险”，显示出即使在极度痛苦中，他仍没有失去信赖。

**问：“他们的容貌比奶油更光滑……但口蜜腹剑”指的是什么？**

答：这是对背叛者的生动描述。他们言辞温柔、外表和善，但内心却充满战争与阴谋。这种两面人的伪善，是诗人特别痛恨的。

**问：第 23 节“将你的重担卸交上主，他必扶持你”对我们今天的信仰生活有何意义？**

答：这节圣言是一句极美的灵修箴言，教导我们在重担压身、苦难袭来时，不要依赖自己，而要把一切忧虑托付给天主（参阅《伯多禄前书》5:7）。天主是我们生活中真正的支撑。

**问：最后一节“上主，但我却要时常一心唯你是赖”在全诗中有什么作用？**

答：这是此圣咏的结语，表达坚定的信仰宣言。即使仇敌横行、朋友背叛，达味仍然选择倚靠上主，显现出一个敬畏天主者在危难中不动摇的信心。

## 灵修反思：

**我们是否在祈祷中真实表达自己的痛苦？** 达味并没有掩饰内心的惊惧与哀叹，教导我们可以在祈祷中坦率地倾诉一切。

**我们是否曾因亲密者的伤害而失望？** 这首圣咏让我们看到，连达味也曾遭“属灵伙伴”的背叛。但他没有陷入报复，而是将伤口带到天主面前，求祂审断。

**我们是否愿意将一切重担交托天主？** 圣咏的高峰在于信赖的宣言：“他绝对不会让义人永远动摇。”信仰生活不等于免除苦难，而是在苦难中倚靠不动摇的主。