

《圣咏集》第五十六篇 问答

问：这首圣咏的背景是什么？

答：本篇是达味的“金诗”，作于他被培肋舍特人捉住、带到加特时。这是达味逃避撒乌耳王追杀期间的一个关键时刻，他身处异民之地，被敌人擒获，处境极其危险。他在惊恐和威胁中向天主呼号，并表达信赖。

问：“金诗”是什么意思？在《圣咏集》中有何特殊意义？

答：“金诗”（希伯来文 *Miktam*）是某种特殊风格的诗歌，可能含有“深奥”、“刻录”或“宝贵”的含义，常用于祈祷中表达对天主的信赖与赞颂。它通常出现在达味最危难时的祈祷里，具有强烈的内在信德色彩。

问：诗人一开始如何描述自己的处境？

答：诗人一开始呼求天主的怜悯，因为“人要谋害我”，“时时处处有人攻击我”。这是对极端困境的直接描绘，说明他被围困于仇敌中，不断遭遇欺压与攻击。

问：在恐惧之中，诗人采取了什么态度？

答：他在恐惧之时转向天主：“我只有全心仰赖你。”信赖成为他唯一的避难所。他不倚靠人类的力量，而是相信天主的看顾与援助。

问：“我决不怕血肉的人，对我要做什么？”这句话的灵修意义是什么？

答：这是信德的宣言。诗人明白人不过是脆弱的血肉之身，唯有天主才是全能者。对于基督徒而言，这教导我们即使在极大的威胁中也不要惧怕人，而要倚赖那位掌管一切、掌管生命的天主。

问：达味是如何描绘敌人的行为的？

答：他称敌人“终日破坏我的生活”，常常聚集、埋伏、窥伺他，甚至谋害他的性命。这是一幅具体描绘迫害者的图景，反映达味现实中的压迫，也象征我们信仰生活中面对的试探与打击。

问：第 9 节提到“我的眼泪，聚在你皮囊里”，这句话的含义是什么？

答：这是一个极富感情的表达，象征天主珍视他子民的痛苦。诗人相信自己所有的流泪、流亡和苦楚都被天主记住，并“写在书卷上”，说明天主不会忽略任何一个受苦者的叹息。

问：诗人如何确定天主垂听了他的祈祷？

答：他说：“我几时呼号你，我的仇敌便退却。”他的经验告诉他，只要呼求天主，就能感受到敌人势力的退却，因此他愈加确信“天主常扶助我”。

问：诗人对天主的承诺是什么？

答：他承诺要“遵守所许的愿”，并向天主“偿还颂谢的祭献”。这是回应天主恩惠的具体行动，反映了犹太礼仪中的感恩还愿精神，也是我们今日在弥撒中献上的“感恩祭”的预像。

问：本篇最后一句“使我能在活人的光明中，在天主面前行走”有什么深意？

答：这是对天主拯救的全然信赖。诗人相信，天主不仅救他脱离死亡，还要使他在“活人的光明”中，即在天主的恩宠与生命中继续前行。这也是我们最终的希望——与天主共处，行走于永生之路。

问：这篇圣咏对我们今日的信仰生活有什么启示？

答：它教导我们在遭遇困境、恐惧或被人迫害时，首要之事是信赖天主。天主珍视我们的眼泪，听我们的呼号，终必为我们申冤。我们的敌人可能强大，但天主更强大。我们要在一切环境中高声赞美祂，忠于我们对祂的许诺，并在“活人的光明”中与祂同行。