

《圣咏集》第四十八篇 问答

问：本篇圣咏的标题是什么？它的作者是谁？

答：本篇题为《颂扬保卫圣城的天主》，由科辣黑后裔所作。他们是圣殿礼仪的歌咏者，属肋未人支派，擅长颂赞天主的伟大与信实。

问：圣咏开篇说“在我们天主的城池中，上主至大”，这“城池”指的是什么？

答：这里的“天主的城池”是指耶路撒冷，特别是其圣殿所在的“熙雍山”。圣咏作者强调：上主亲自居住在祂选定的圣城中，因此祂应当受到万民的颂扬。

问：“熙雍圣山”为什么被称为“普世的欢喜”？

答：熙雍山不单是以色列的政治与宗教中心，更是象征天主与人同在的地方。在旧约神学中，熙雍成为天主拯救、平安与正义的象征。因此，这圣山不仅属于以色列，也是普世人类希望的标记。

问：“北方中心”这一地理描述是否矛盾？耶路撒冷不在北方。

答：在古代闪族地理观念中，“北方”象征神圣、力量之所，例如巴比伦神庙建在北方高处。因此，这里的“北方中心”是一种象征性的尊称，表达熙雍山在天地中的崇高地位，而非具体的方位。

问：圣咏中描述列王“蜂拥而来、抱头鼠窜”，这是指什么历史事件？

答：这可能指的是是一些敌对国家围攻耶路撒冷时，天主亲自介入，使敌军无功而返。许多学者认为，这描绘的是如《列王纪下》第 19 章中，亚述王散乃黑黎布围城却被天主使者击败的事件。它表达天主作为耶路撒冷的守护者，让仇敌惊惧、溃败。

问：“塔尔史士的船为东风所袭击”象征什么？

答：塔尔史士的船代表远航的大船，是财富与力量的象征；东风则象征灾难与

毁灭。这里的比喻表达：即使最强大的权势，在天主面前也不堪一击。

问：第 9 节说“我们所见正如所闻”，有何特别意义？

答：这句话表达一个**信仰的验证**。过去他们听闻上主的伟大，现在亲眼见证上主确实保护了祂的圣城。这加强了以色列人对天主守约的信赖，也为后代提供了信仰的见证。

问：第 10 节提到“我们在你的殿里沉思你的仁慈”，这有什么灵修意义？

答：这是一个非常重要的祈祷姿态。信徒在圣殿中不仅是外在敬拜，更是**内在默观与反省天主的慈爱**。这提醒我们在弥撒、朝拜圣体或个人祈祷中，也应常默想上主的仁慈。

问：第 11 节称“你的右手全充满了正义”，如何理解“右手”？

答：“右手”在圣经中常象征天主的能力与行动。这里强调天主的权能是建立在正义之上的。祂的统治不是专制或暴力，而是公平、正直的领导。

问：第 12 节提到“犹太女子欢欣踊跃”，是否象征某些特定人群？

答：“犹太女子”代表全体百姓中的软弱者与边缘群体，她们因天主的公义而喜乐，显示天主的拯救是**普遍而慈爱的**。在旧约中，“女子欢呼”也是战胜与庆祝的标志。

问：为何要环绕熙雍、数点城楼、观察碉堡？

答：这些行动是为了**纪念与见证天主所赐的保障**。百姓被鼓励实际走访圣城，察看天主的保护如何具体体现在城墙上，是一种属灵“朝圣”和教育子孙的方式，表达信仰传承的责任。

问：最后一节称“他是永远的天主，也始终领导我们”，这句在信仰上有何安慰？

答：这节总结整首圣咏的核心：**天主是永远与我们同在的引导者**。祂不仅保守圣

城，也引导我们的生命、历史与未来。这是信德的高峰，使我们即使身处危机中，也有永恒的依靠。

问：这篇圣咏对我们今日的灵修生活有何启发？

答：它提醒我们：天主是我们真正的保障。无论世界动荡、敌意加剧，我们要记得：**主居于祂的圣殿，也居于我们心中。**我们也应常怀感恩，向子孙传扬天主的伟大作为。教会就是新的熙雍，我们要信靠她的元首——基督，并忠实生活福音，成为当代信仰的见证人。