

《圣咏集》第二十七篇 问答

问：这篇圣咏的整体主题是什么？

答：这是一首信德充沛的祈祷诗，表现出达味对上主坚定不移的信赖。他在面对仇敌、战争、孤独和困境时，仍坚信上主是他的光明、保障和救援。

问：首句“上主是我的光明，我的救援，我还畏惧何人？”有什么属灵意义？

答：这是达味信德的宣告，表明上主是他生命中的光明——驱走黑暗与恐惧的源泉，是他的拯救者与护佑者。凡将生命托付于上主的人，无须惧怕任何人或事。

问：“吃我的肉”这样的说法是否过于激烈？

答：这是希伯来文中常见的诗性表达，形容仇敌的残忍与欲加害的急切，如同猛兽吞噬猎物。达味用此强调敌意之深，却也指出上主使这些敌人最终“跌倒断气”。

问：为何达味面对战争仍“满怀依恃”？

答：他对天主的信赖让他心无惧怕。他清楚知道，只要天主同在，外在环境再艰难，心中也能得平安。他的依恃并不在于军力，而是在于天主的庇护。

问：“我有一事祈求上主”这一句是否重要？

答：非常重要。这是整篇圣咏的核心。达味的唯一渴望，不是财富、权力或安全，而是“常住在上主的殿里”，即永远亲近天主，朝拜祂、与祂共处。他渴望与天主建立永恒的关系。

问：“欣赏上主的甘饴慈祥，瞻仰上主圣所的堂皇”表达了什么？

答：这句表现出达味灵魂的深切向往：他渴望在天主圣所中瞻仰天主的美善、温柔与荣耀，这是一种默观性的亲密经验，类似我们今天在圣体前朝拜的灵修态度。

问：“他将我藏在他的帐棚里”是什么意思？

答：帐棚象征天主的保护与同在。正如梅瑟时代天主会幕的帐棚是上主临在的象征，达味相信天主会在危难时把他藏在自己神圣的遮盖下，免受仇敌的侵害。

问：“将我高举放于磐石”有何象征意义？

答：磐石象征稳固、不动摇的根基。上主将他安置在磐石上，表示赐予他安全、尊严与胜利。属灵上也预示信仰的坚定。

问：达味为何说“现在我可昂首抬头”？

答：因为他在天主的保护中不再被仇敌压制。他得以抬头、站立，并献上欢乐之祭，心中充满感恩和赞美。这种态度源自对天主得胜能力的信心。

问：“你应该寻求他的仪容”在属灵上表示什么？

答：这是一种深切的亲近之愿。“寻求上主的仪容”是指追求与天主的亲密关系，渴望看到祂的荣光。这也可以理解为新约中“朝拜父，以心神和真理”的精神态度。

问：“求你不要向我掩住你的脸面”是一种怎样的祈求？

答：这是表达一种对天主不离不弃的恳求。“掩面”在旧约中象征天主的怒气或不理会，达味请求天主继续对他施恩垂顾，不因愤怒而将他抛弃。

问：“我的父母虽舍弃了我，上主却收留了我”说明了什么？

答：这句话极具安慰力。即便世上最亲的人弃绝了自己，天主依然会收容、照顾他。这显示出天主是最稳妥的避难所，是永不遗弃的慈父。

问：达味为何祈求上主“引我踏上坦途”？

答：他知道人的道路常常崎岖，特别在仇敌环伺之际，他更需要天主带领走上正义、公义、安全的道路。这也象征信仰生活的旅程需要天主持续的引导。

问：第 12 节说“残暴的假见证攻击我”，是否与我们今天的经验相关？

答：是的。在今天的生活中，基督徒也常可能受到误解、中伤或冤枉。达味的这句祷文提醒我们，不要依靠自己的申辩，而要仰望天主的公义与保护。

问：“我深信在此活人地区，定会享见上主的幸福”表达了什么信念？

答：这是信德的高峰。达味不是把希望完全寄托在死后，而是相信在现世中就能经验天主的恩宠和幸福。这是对天主救恩在今世临现的期待。

问：结尾重复说“你要鼓起勇气，期望上主！”有何属灵意义？

答：这是对自己（也对所有信友）说的话，是自我劝勉的祈祷。即便外在环境艰难，也不可失望或软弱，要勇敢地继续期望天主的介入与救援。这是一种坚定不移的信仰态度。