

《圣咏集》第十五篇 问答

问 1：本篇圣咏的核心问题是什么？

答：圣咏一开始就提出了一个灵性的问题：“上主，谁能在你的帐幕里居住？谁能在你的圣山上安处？”这是在询问：谁才配得亲近天主，与祂共融？

问 2：“帐幕”与“圣山”象征什么？

答：在旧约背景中，“帐幕”是天主与以色列子民相会的圣所，“圣山”指的是熙雍山，也象征天主的居所与临在。这两个词在本诗中象征着与天主亲密的交往，也预表永恒的福乐。

问 3：哪些人能配得住在主的圣所中？

答：圣咏接着列出了具体的条件，强调内在德行与外在行为的统一。能亲近天主的人必须是：行为正直、作事公平；说话诚实，不信口中伤他人；

不背后中伤或诋毁邻人；尊敬敬畏天主的人，轻视作恶者；

守诺守信，即使自己因此受损；不放高利贷，不收贿赂伤害无辜。

问 4：为何“宣誓虽损己，亦不作废”被强调？

答：这显示真正的义人不仅讲诚信，而且有牺牲精神。他不以个人得失为判断标准，而以忠信履约为荣。这种信实是与天主圣德相似的品格。

问 5：“从不放债，贪取重利”在当时有什么背景意义？

答：在以色列法律中，禁止对同胞收取重利（见《出谷纪》22:25）。贪婪与压榨穷人被视为严重的罪行。真正的义人不藉着别人的困苦牟取私利。

问 6：本篇圣咏对现代信徒有什么提醒？

答：这篇圣咏提醒我们，亲近天主不是靠外在的宗教仪式，而是靠正直、诚实与仁爱具体生活出来。我们要在日常生活中活出信仰，不行虚伪之道。

问 7：最后一句“这样行事，永定不移”有什么神学意义？

答：这是一句应许，说明这样的人不但在现世生活稳固，更在属神的生命中不被动摇。他们在天主面前是稳固的，因为他们以天主的法律为生命准则。

问 8：这篇圣咏是否有默西亚性的预表？

答：有的。这篇圣咏所描绘的完全义人，在基督内达到圆满。耶稣是那位完全正直、不说谎、不伤人的义者（见伯多禄前书 2:22），祂不但自己登临圣山，更为我们开通了通向天主的道路。

问：作为基督徒，应如何回应本篇圣咏的教导？

答：我们应在信德中努力追求德行，常省察自己的言行是否合乎福音。要忠于承诺、不图私利、敬畏天主、仁爱邻人，这样才能成为住在主内、永不动摇的人。