

## 《圣咏集》第十三篇 问答

**问 1：本篇圣咏的主题是什么？**

答：这是达味在急难中向天主发出的呼求，表达他在痛苦、困惑与孤寂中的感受，同时也是一个从哀诉转向信赖与赞美的祈祷。

**问 2：“上主，你把我全然遗忘，要到何时？”这句表达了什么情绪？**

答：这句话流露出极大的痛苦与孤单，诗人感到自己被天主遗弃了。他重复“要到何时”四次，表示这困境已久，令人几乎绝望。

**问 3：诗人具体经历了哪些苦难？**

答：他心中终日愁苦，仇敌又居高临下压迫他。他既有内在的焦虑，也有外在的威胁，身心交困。

**问 4：诗人如何向天主祈求？**

答：他迫切地请求天主垂顾并回应他的祈祷，赐他“眼目明亮”，象征从绝望中获得复苏与生命的光，不致沉入死亡的黑暗。

**问 5：“免得我的仇人说：‘我已打了胜仗！’”这一句反映了什么？**

答：诗人担心如果天主不介入，他的敌人就会趁机自夸胜利，这不仅是个人的羞辱，也会损害天主的名声。他以此作为祈求天主施援的理由。

**问 6：第六节的内容为何与前面形成反差？**

答：前面诗人哀诉痛苦，但第六节突然转为坚定的信赖与喜乐。他说“我今信赖你的爱怜”，表达对天主慈爱的信心，这种信心带来内心的喜悦与颂赞。

**问 7：从属灵角度来看，这种情绪的转变有什么意义？**

答：它显示出信仰的成熟：即便人在黑暗中看不见天主的作为，仍能凭信德宣告天主的慈爱。真正的信仰不仅在顺境中赞美天主，更能在逆境中坚持仰望祂。

**问 8：这篇圣咏在我们的祈祷生活中有什么启示？**

答：它鼓励我们在痛苦与疑惑中不隐藏感受，可以像达味一样直率地向天主倾诉心声。更重要的是，它教导我们即使暂时感受不到天主的临在，也要持守信德，继续赞美祂的慈爱。

**问 9：这一篇是否可以应用于默想耶稣的苦难？**

答：是的。这篇圣咏预示了耶稣在十字架上所体验的被遗弃感——“我的天主，我的天主，你为什么舍弃我？”但正如本篇一样，最终以信赖父的救恩作结。基督徒可以借此进入主的苦难，学习在痛苦中仍然信靠天主的救恩。

**问 10：本篇最后一句“我要向我恩主歌赞”对我们的信仰生活有什么鼓励？**

答：它提醒我们，真正的喜乐来自于对天主救恩的信赖。即使现实充满挑战，我们依然可以凭信心唱出赞美的歌，因为天主的爱永不离弃。