
《撒慕尔纪下》第一章 问答

1. 问：本章一开始，达味身处何地？他正在做什么？

答：撒乌耳死后，达味刚刚击败阿玛肋克人返回，在漆刻拉格逗留了两天。

2. 问：第三天来了一个什么样的人？他从哪里来？

答：第三天有一位衣衫破烂、满头灰尘的青年从撒乌耳的营地逃来，向达味报信。他以色列人的身份不清，但后来称自己是“阿玛肋克侨民的儿子”。

3. 问：这位报信人告诉了达味哪些重要消息？

答：他告诉达味，以色列军队战败，百姓溃逃，撒乌耳和其子约纳堂战死。

4. 问：达味如何确认撒乌耳与约纳堂阵亡的消息？

答：他反复追问报信人，对方声称自己在基耳波亚山见到撒乌耳重伤，撒乌耳请求他杀死自己，他遂将其杀死，并取了王冠和手镯带给达味。

5. 问：这名报信人说他为什么杀了撒乌耳？

答：他说撒乌耳虽然还活着但晕眩不已，知道必死无疑，便请他帮忙结束生命；他于是应其请求杀死了撒乌耳。

6. 问：这与《撒慕尔纪上》第 31 章的记载是否一致？

答：并不一致。《撒上》第 31 章记载撒乌耳是自刎身亡，并非被别人杀死，因此这名报信者的话可能是谎言，是为了邀功或讨好达味。

7. 问：达味听到这个消息后的反应是什么？

答：达味和随行者撕裂衣服、举哀痛哭，并禁食至晚上，为撒乌耳、约纳堂和以色列百姓的死而哀悼。

8. 问：达味对报信者的命运作了怎样的裁决？为什么？

答：他命令手下处死这名阿玛肋克人，因为他说他“杀害了上主的受傅者”（即撒乌耳）。这显示达味对天主傅油者的敬畏和忠诚。

9. 问：达味对撒乌耳和约纳堂的死有何情感表达？

答：达味写下哀歌追悼他们，表达深切的悲伤，尤其对与自己情谊深厚的约纳堂之死，表示极度哀痛。

10. 问：这首哀歌强调了哪些重点？

答：哀歌强调英雄的悲壮死亡、战败的耻辱，以及撒乌耳和约纳堂的勇猛、情义和荣耀，也表达达味对他们的极大敬意与情感依恋。

11. 问：“你对我的爱，胜于妇女之爱”这一句如何理解？

答：这是表达达味与约纳堂之间忠贞不渝、超越世俗的友谊之深。这不是指恋情，而是高尚的兄弟之爱，是古代东方文化中对友情的崇高赞美。

12. 问：整章的属灵意义是什么？

答：本章提醒信徒敬畏天主的傅油者，即便对方曾是敌人；也强调忠诚、友谊、哀悼的价值。同时，达味没有因撒乌耳之死而得意，反表现出深厚德行和敬畏。

13. 问：从达味的行为中我们可以学到哪些品德？

答：我们看到达味的谦逊、忠诚、不以仇报仇、尊重天主设立的权威，以及对朋友的真情挚爱。

14. 问：“壮士书”是什么？为何提到它？

答：这是一本古代以色列的战歌或史诗集（如今已佚失），达味命犹大子弟学习这首哀歌，以纪念英雄的牺牲与以色列的历史。
