
《出谷纪》第四十章 问答

一、竖立帐棚与圣所的安排

问 1：上主吩咐梅瑟在什么时候竖立会幕的帐棚？

答：上主吩咐梅瑟在第二年的正月初一日竖立会幕的帐棚（出 40:2,17），象征新开始，也是以色列人从埃及出离后整整一年。

问 2：会幕中最重要的器具是什么？为何如此？

答：是约柜，因为它存放着十诫的石版，是上主与以色列盟约的象征，也是上主临在的标志。

问 3：梅瑟是如何安置约柜的？

答：梅瑟把约版放在柜中，穿上杠杆，盖上赎罪盖，并用帷幔遮盖（出 40:20-21），显示这是至圣之处，只有大司祭一年一次才能进入。

二、器具与礼仪准备

问 4：会幕内除了约柜，还有哪些主要器具？

答：包括供桌、灯台、金香坛、全燔祭坛和铜盆。这些分别象征天主的圣言、光明、祈祷、奉献与洁净。

问 5：傅油和祝圣这些器具有何意义？

答：傅油表示分别为圣、归属于天主，并具有象

征性“祝圣”的力量（出 40:9-11），是礼仪圣化的一部分。

问 6：为何要给亚郎和他的儿子们傅油？

答： 傅油象征圣化和被天主拣选为司祭，以服事会幕和献祭。这是天主设立亚郎家族司祭制度的具体实现。

三、梅瑟的服从与成全

问 7：梅瑟有没有完全照上主吩咐行事？

答： 是的，圣经多次强调：“上主怎样吩咐的，他就怎样作了”（出 40:16），显示梅瑟的信德与顺服，为所有信徒立下榜样。

问 8：梅瑟完成帐棚工程后，发生了什么？

答： 上主的云彩遮盖了会幕，并有荣耀充满帐棚（出 40:34），表示天主亲自临在，是祂认可这圣所的外在标记。

四、云彩与以色列的行程

问 9：会幕上的云彩有何象征意义？

答： 云彩象征天主的临在与引导，昼夜都在他们中间。白天是云柱，夜间是火柱，引导他们前行（出 40:38）。

问 10：云彩何时升起？以色列子民如何回应？

答： 云彩一升起，以色列人就拔营前行；若不升起，他们就静候不动（出 40:36-37）。这教导我们要完全依赖天主的引导，不凭己意行事。

小结与灵修反思

帐棚与约柜： 预示新约中的教会与圣体圣事，天主的临在不再限于一处，而在我们中间。

司祭祝圣与礼仪设置： 呼应我们今天教会圣事礼仪的设立，尤其是神品圣事（圣秩圣事）。

云彩与引导： 邀请我们在生活中也仰望天主的“云柱”，信靠祂的带领，不凭己力前行。
