
《出谷纪》第七章 问答

梅瑟与亚郎执行天主的使命，显扬上主的威能，法郎心硬拒绝；天主施行第一与第二灾。

1问：天主在本章初对梅瑟有何特别的安排？

答：天主使梅瑟“在法郎前像神一样”，意即梅瑟代表天主发号施令，而亚郎则作他的“先知”（即代言人），宣讲天主的话（出 7:1）。

2问：为什么天主要使法郎的心刚硬？

答：天主容许法郎心硬，是为了在埃及显示祂的奇迹和大能，使人们认识“我是上主”（出 7:3-5）。这表明天主的计划高于人的抗拒。

3问：梅瑟与亚郎在几岁时受派去对抗法郎？

答：梅瑟八十岁，亚郎八十三岁（出 7:7）。这显示天主在年老时仍能召叫人承担重大使命。

4问：亚郎第一个表演的奇迹是什么？法郎如何回应？

答：亚郎把棍杖扔在法郎面前，它变成一条蛇（出 7:10）。法郎的术士也用魔术作了相似的事，但亚郎的棍杖吞了他们的棍杖，显示上主的权能更胜（出 7:12）。然而法郎仍心硬。

5问：第一灾祸“水变血”是如何发生的？

答：亚郎奉命用棍杖击打尼罗河水，水就变成血，鱼死水臭，埃及人不能喝水（出 7:20-21）。这显明上主的惩罚针对他们所倚靠的资源——尼罗河。

6问：法郎和术士对第一灾有何反应？

答：术士用魔术模仿这个奇迹，法郎因此心更硬，不听从梅瑟与亚郎（出 7:22）。这反映出人若倚赖虚伪的力量，会更远离真天主。

7问：即使灾难临头，法郎为何不悔改？

答：法郎“没有把这事放在心上”，仍坚持自己的意志（出 7:23），显示罪人的顽固，须靠天主的恩宠才能真正悔改。

8问：天主第二个灾祸是什么？

答：虾蟆灾（即青蛙灾），从河中滋生出来，遍布法郎的宫殿、房屋甚至床榻、炉灶等处（出 7:27-29）。虾蟆象征秽污与扰乱，是天主警示法郎的又一手段。

9问：虾蟆灾有何灵修意义？

答：虾蟆侵入生活的各个层面，象征罪的侵扰无所不在，若不悔改，罪恶会扰乱整个生活秩序。呼吁信众常守洁德，杜绝罪源。

10 问：天主为何让一个灾祸接一个灾祸？

答：天主并非残酷，而是循序渐进地施行惩罚，给法郎悔改的机会，也逐步向以色列人和万民启示祂是掌管天地的独一真神。
